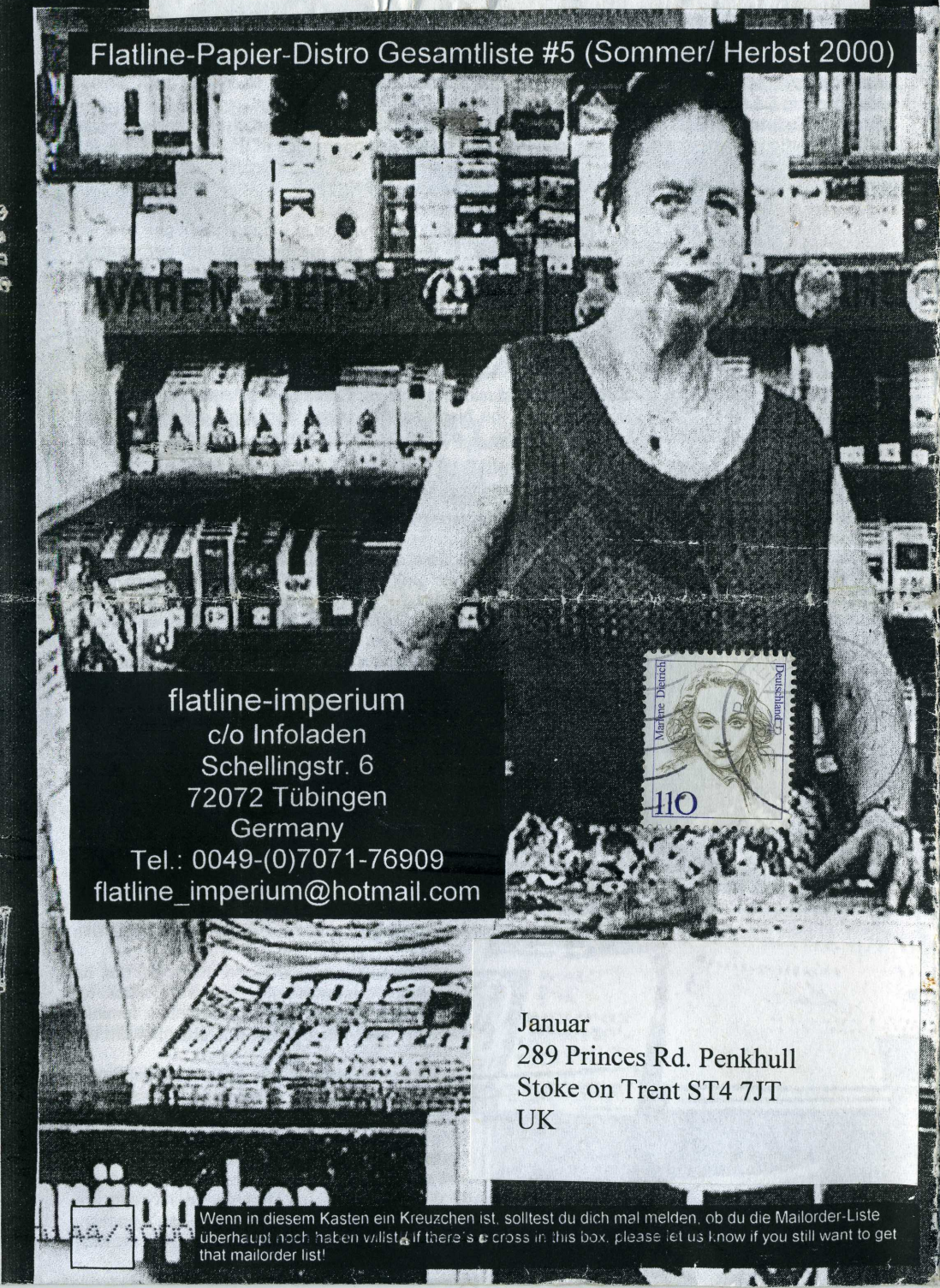
Flatline-Papier-Distro Gesamtliste #5 (Sommer/ Herbst 2000)



flatline-imperium
c/o Infoladen
Schellingstr. 6
72072 Tübingen
Germany
Tel.: 0049-(0)7071-76909
flatline_imperium@hotmail.com

Januar
289 Princes Rd. Penkhull
Stoke on Trent ST4 7JT
UK

Wenn in diesem Kasten ein Kreuzchen ist, solltest du dich mal melden, ob du die Mailorder-Liste überhaupt noch haben willst / if there's a cross in this box, please let us know if you still want to get that mailorder list!

(MAGA)ZINES

Gray Matter #3 (Branch, a young punkrocker from the US, is doing this zine full of personal anecdotes and memories. I especially like his great sarcasm and cynism when dealing with hippie neighbours, pain in the ass, shoplifting, dirt, etc. Besides there are some recipes and movie reviews. I really had to laugh quite hard about his writing./ Free)

Gray Matter #4/ Gullible #21 (Actually I haven´t read this splitzine yet. Just order it and flip through it as it is for free anyway, ha, ha, ha./ Free)

Abgang #1 (Themenmäßig ziemlich breitgefächertes Heft von ein paar Menschen, die sich hier die Seele aus dem Leib kotzen. Ein ausführlicher Text zu Sauberkeitswahn und Hygiene-Maßstäben und noch zahlreiche Gedankenstreifzüge zu Stadthaß, eigenem Psycho-Kram, Sexualität, Eltern, Psychopharmaka und Persönlichkeitsveränderung, Kommunikation, Baumwollproduktion, u.v.a. Mit schicker Aufmachung. Ein wirklich sehr gutes Heft!!!/ 3,50 DM)

Resist #30 (This issue mostly deals about travelling and it seems as Matte has been really into it. There´s also a piece on his experiences doing zines now for some years, thoughts, etc./ 2,- DM)

Resist #36 (Reflections about life how a political d.i.y. punk leads it. This time again with experiences on traveling, bikes, cars, cities, etc./ 2,- DM)

Resist #37 (This zine is done by Matte a radical political d.i.y. punk father very much into biking and actually this is about most of the content of his zine. He´s telling us about his own life, about hating the government, how to fix broken bikes, what it is being a daddy, etc. A personal zine in the way I really like. Très sympa!!!/ 2,- DM)

Resist #39 (The postcard-issue! Matte invited people to write postcards with stories that are printed in this issue of Resist. It´s a bit sad, that sometimes it´s pretty hard to read it, but the idea is quite interesting, I think/ 2,- DM)

Resist #40 (This issue is brandnew and arrived some days ago. I just flipped through the pages and haven´t read that much in detail, but it seems to be another interesting output by Matte that is featuring bycicles, wage slavery, gardening and especially container gardening, personal stuff about diy and many other stuff!/ 2,- DM)

Cool Beans #10 + 19 tracks CD (This zine comes from the people of Broken Rekids Label! This one is the „food and cooking"-issue and comes with a pull-out veggie cookbook and a long interview with MK-Ultra. Comes with a CD!/ 12,- DM)

Phrenophobia #1 (Benefizheft für den Anti-Expo-Widerstand, das mit seiner herrlich rotzig-satirischen Art und Weise zu begeistern weiß. Dokumentationen zu Kommunikationsguerilla-Aktionen - wie die Verwandlung Helmut Kohls in Bohneneintopf mit Würstchen durch die KriegerInnen der Astralen Subversion -, Gedankenstreifzüge, Kotzereien,.../ 2,- DM)

Legastoplex #0 (Ein kleines aber durchaus feines Heft zu „Selbstgewählter Isolation", wenn man das so sagen kann. Gedanken zu Kommunikation, Allein-Sein-Wollen, zwischenmenschliche Abgründe, usw./ 2,- DM)

St. Pauli Girl #1 (Etwas ältere erste Ausgabe, u.a. mit Beiträgen zu Heterosexuelle Beziehung, Herrschaft & Gewalt, Eßstörungen, Frauen und Skaten, einem Sperrzone-Interview, Buch-Vorstellungen, etc./ 1,- DM)

St. Pauli Girl #2 (Ein A5-Heft von Frauen aus Hamburg zu Sexualität, Identität,... Unter anderem mit einem sehr sehr interessanten Artikel zu Sexismus in Comics. Ein Zine, daß dich eine ganze Weile beschäftigt, weil´s sehr sehr gedanken-dicht ist./ 1,- DM)

St. Pauli Girl #3 (Die brandaktuelle Ausgabe und sehr viel dicker als die beiden ersten Ausgaben. Diesmal mit einem Interview mit Highscore, einem Reisebericht, Lunachicks-Feature, Techno in HH und tausend anderen Sachen und Gedankenstreifzügen/ 1,- DM)

Kratzspuren #1 (Schwer verdauliches Heft von einer Frau aus Hamburg, die sich die Scheiße aus der Seele kotzt. Über sexualisierte Gewalt, Macht,.../ 1,50 DM)

Schwarz-Grünes Gegengift #5 (Neueste Ausgabe dieser radikalökologischen und anarchistischen Zeitung. Endlich wird versucht eigene Wege zu gehen und nicht nur bereits Bekanntes nachzukopieren. Dieses Mal u.a. Beiträge zu Anti-Pelz- und Anti-Jagd-Widerstand, weltweiter Aktionstag gegen Mc Donalds, rechte Ökologie, politische Gefangene, Antifa und Antira, Animal Rights Gathering in Oslo,.../ 4,- DM)

Blu #1(As we ordered this zine, we thought it would be an awesome political zine from the US like we read it in the commentary!!! But as it arrived we figured out that this one is published by some really strange christian religious group, which totaly confused us. Nevertheless it has some really good contributions on the Zapatistas, „Bee" – a nonviolent revolutionary group in Mexico -, Assata Shakur,... So if you think you can live with a zine done by people that are fucking christians buy this one. But let this be a warning to you!!! / 4,- DM)

Burn Collector #9 (A big zine about Al Burian´s life. He tells us about relationships, temp jobs, travelling,... In the vein of Cometbus and as great as it. 104 pages!/ 2,- DM)

Contrascience #6 (One of the best political zines out of the U.S.!!! Tons of indepth articles written in a very inspiring/ inspired way. You know somehow that for this person „politics" is not just a subcultural feature, but something that is influencing your whole fucking life. This time with: Punk teachers, U.S. timber industry, U.S. foreign policy, prisons, jury duty, Cuba,...Great!!!/ 4,- DM)
Am I punk yet? #5 (Nice anarcho/a-punk-zine from Finland. Includes interviews with Snifter, Misery, Slug & Lettuce, a little comic,.../ 2,- DM)
Profane Existence #37 (The last issue of this great and essential anarcho/a-punk-zine. The political hardcore punk scene will lack of something by the disappearance of this magazin. The last time with: Soot Case on Wheels, Anarchist Federation, Reconstruir, Drop Dead, Riot/ Clone, Forca Macabra, Resist and Exist, Mumia Abu-Jamal, French Scene report,... 80 pages!/ 3,- DM)
Ring of Fire #2 (Although this zine is quite old – around two years – I have to say it was the best read in the last month that I had. This ego-zine is about Hellery. She is a queer punk girl who lost one of her legs in an accident while trainhopping. In this zine she mostly deals with her disabilty, sexuality and lust, and with such a fuckin positive power that is amazing. She seems to be the strongest humyn being in the world. Before you buy just another dumb music-zine, give this one a chance, because it´s totally worth. Definitly one of my all-time faves!!! 92 pages!/ 2,50 DM)
The days anew #1 (Quite nice punk hardcore zine containing Refused, Food not Bombs, Separation, Satyagraha, Pencilcase, articles on civilization, technological advance, multinationals,.../ 2,- DM)
Slave #2 (Zine with a nice mixture between music and politics. Contains interviews with Boy Sets Fire, New Day Rising, Reversal of Man and the black panther „Greg Jackson", articles on d.i.y.-silksreening, the military, Cuba, rape, hardcore & politics by CrimethInc.,... Awesome layout!/ 4,- DM)
Flatline #3 (Duftes Zine zwischen Subkultur, Politik und Persönlichem. 80 A4-Seiten voll mit Propagandhi, Subraum Kader, Amen 81, Christoph Koch, Los Crudos, Splendid, Tocotronic, Gedankenstreifzügen, Artikel zu 80er Pop, Alternative Finanzsysteme, Landminen, zeitgemäße Apolitika, einer Kurzgeschichte,.../ 5 DM)
Inside Front #12 + Ümlaut-6" (Latest issue. This time with a requiem for Refused, articles on Situationism and Reclaim the Streets, interviews with Self Conviction/ Point of No Return about being a punk in Mexico and the Zapatistas and with the band Ümlaut from Finland. Besides that there are lots of other crap and features. A really good read!!! And besides that, the 6" is really really good!/ 11,- DM)
Yard wide yarns #7 (Great ego-zine done by Jessica, a woman from the States. With a strong riot grrrl/ feminist-point of view she is writing about her personal experiences as a female during childhood, youth and right now, about her marriage and getting pregnant. There is also an interview with the punk band "The Eyeliners", a report about woman´s toilet graffiti, book reviews and many other things. An interesting and sometimes moving read!/ 2,- DM)
Der Lurch #1 (Super Heft von einer Frau aus Innsbruck, die über die anarchistische Gesellschaft der Mumins – ihr wißt schon, die Kinder-Zeichentrick-Serie auf ORF – schreibt, vom Godspeed-Hören während des Zugfahrens, von Frauen, die Musik machen, über Lotte Reiniger, die Anfang des Jahrhunderts wohl ganz coole Scherenschnittfilme gemacht hat,... Dazu gibt´s noch eine Erörterung zu Blumfeld und warum die jetzt immer über Liebe singen, Reviews zu Comics und zeitgenössischer Musik, usw. Sehr gut!!!/ 1,50 DM)
Doris #14 (This issue mostly deals with the experiences Cindy had during traveling around and being active in political collectives. Most of it is really funny especially the small hint to the german "Autonomen" rally culture, but it´s definitly not only something to entertain you. It leaves you with much stuff to think about. Very good!/ 2,50 DM)
Doris #15 (The „anti-depression"-issue! Cindy knows how to make you laugh. Personal tips on getting rid of depressive moods, stories about her life which deal with punk rock and politics, for example the dream of being an assassin, leading a cheap but contentful life, going into a feminist sex-shop for the first time, etc. This one is really excellent! Funny, thoughtout and straight from the heart! With lots of nice drawn comics!/ 2,50 DM)
Romp #19 (Das schweizer Anarcho/a-Punk-Zine schlechthin! Wie immer eine bodenständige Mischung aus Musik und Politik. U.a. mit und über Born after Ban, Hibernation, Innenstadt-Entwicklung in Luzern, Südanlage Gießen, Squats, „vorgeburtliche Qualitätskontrolle", G8-Gipfel, Nachrichten aus aller Welt./ 4,- DM)
ATR #1 (ATR means After the revolution and is rather a journal than a zine done by people associated with the CrimethInc. Collective. Most of its articles are about the connection of culture, economics and politics. From a point of view that is rooted in the punk hardcore community they are writing radical, in-depth and understandable even for people whose first language isn´t english. Issue #1 contains articles on the power and mechanism of language, on lifestyle, music, movies,

television,... One of the best and most thoughtfull zines out of the punk hardcore scene these days! 88 pages!/ 4,- DM)

ATR #2 (The latest issue of this really thoughtfull zine. There´s a piece on the personal experience of physical violent homophobia, columns on sex & power, love - which I found quite strange -, society and culture, education and discussions about Inner City Gentrification, Sex/ Gender, Desire and Revolution, etc. As great as the first issue! 64 pages/ 3,- DM)

Papiertiger #5/6 (Ein Zine aus Bremen, das es eigentlich schon seit Jahren gibt und hier wohl die letzte Ausgabe rausgebracht hat. Schade, ist nämlich sehr sehr klasse. Eines der besten Punk Hardcore-Zines aus dem deutschsprachigen Raum. Zu vergleichen vielleicht mit früheren Wasted Papers oder dem Unter Tage oder so. Jedenfalls stimmt hier das Ambiente aus Rotz und Attitüde. Mit dabei: Massig Gedanken zum Verhältnis Punk und Politik, Krieg, Neoliberalismus, 1. Mai in Bremen 99, Antisemitismus, Fascho-Mucke, Köpi, Religion, Fleas and Lies, Rudimentary Penis und was weiß ich noch alles. Fette 76 A4-Seiten!/ 4,- DM)

Food Geek #2 (A zine composed by Carrie McNinch - editor of "The Assassin and the whiner") with contributions on everything related to food. Stories, comics, anecdotes, recipes,... Hmmm... You really get hungry reading this!/ 2,- DM)

Kill for Love #1 (A straight edge vegan fanzine with a political stance from Italy. If you are into it, this is definitly one of the more intelligent outputs, although it seems as the writer(s) sometimes are just beginning to make thoughts about some topics, which is on the one hand good, but on the other means short articles that only scratch the surface. Nevertheless there are some great contributions by people from CrimethInc. and an in-depth interview with Brian from Catharsis plus conversations with Mainstrike, Redemption and Shai Hulud, articles on sexism, sexuality, etc.../ 4,- DM)

It´s raining truths #4 (A great written zine from the Netherlands with a decent mixture of personal, political and personal themes. Interviews with Mainstrike, E-150, Beau· of Avail, Robert of Commitment Rec., political columns and articles on eating disorders, New Age, punk hardore,... and travel stories and other personal stuff. More than just well done!/ 3,50 DM)

Synthesis #5 (Wow! This zine contains so much! It´s hard to contain everything in a short review! Everything is absolutely well written and the layout is quite good. Conversations with Saxon Wood, Dominatrix, the editors of Schnews,... thoughts, articles and surveys on genetic modification, global resistance, June 18th, animal rights, "human nature", hardcore 2010, body image, hardcore festivals, sexism, gentrification, censored news, straight edge, children rights,... scene reports of Brighton and Uruguay and much much more stuff! This zine sometimes reminds me of Fucktooth, but definitly has its own style. Check this one out! Laura did a really awesome job on writing Synthesis #5!!!/ 4,- DM)

COMICS, KUNSTKRAM/ ART,...

Strange Girls (Jule K. schreibt und zeichnet grandiose Comics. Strange Girls ist eine vierteilige Bildergeschichte und handelt von nervigen esoterischen WG-Mitbewohnerinnen, Liebes-Verwirrungen, religiösen Sekten und Gehirntumoren. Eine gute Mischung wie ich finde. Kaufen!/ 8,- DM)

Das Gefühl #2 (Eine Comic-Compilation von ZeichnerInnen aus Hamburg. Großartige Bildergeschichten u.a. von Teer, Calle Claus und Anke Feuchtenberger. Kein hingepinselter Dünnschiß, sondern Zeichnungen mit Niveau, also irgendwie „Kunst" - und das ist natürlich ohne ekelhafte Assoziationen gemeint!!!/ 8,- DM)

Planet Noir (Die neueste Ausgabe des sich früher so nennenden „Kalte Tage"-Zines. Wird immer schöner und schicker. Diesmal mit Hochglanz-Druch und eingepackt in eine Plastiktüte. Innen drin gibt´s ein wunderschön gezeichnetes Comic, einige Collagen, zwei sehr sehr gut geschriebene Geschichten u.a./ 4,50 DM)

Gesammelte Strips (Wie der Name schon sagt einige Comic-Strip von Teer aus Hamburg. Ich liebe seine Zeichnungen und den bissigen dunklen Zynismus, der immer wieder in seinen Geschichten auftaucht. Manchmal zum Lachen und manchmal eben nicht!/ 5,- DM)

Wahre Seiten (für harte Zeiten) #1 (Das erste Heft aus der duften Reihe. Strange Comics aus Hamburg zwischen Angekotzt-Sein und melancholisch düsterem Großstadt-Wahn. Geschichten von scheiternden und gescheiterten Menschen!/ 7,- DM)

Wahre Seiten (für harte Zeiten) #2 (Wieder mal grandiose Comics von Teer und wieder in diesem traurig rauchigem Ambiente, wie ich es liebe/ 7,- DM)

Wahre Seiten (für harte Zeiten) #3 (Im schicken Format präsentiert Teer hier zwei Comic-Geschichten. Die erste ist sehr traummäßig und verwirrend, baut aber eine recht coole Atmosphäre auf. Erinnert mich manchmal an das Ambiente von David Lynch-Filmen. Das zweite geht über die erste Liebe eines am Leben gescheiterten Mannes./ 7,- DM)

The Assassin and the whiner #10 (Mainly about Carrie visiting her girlfriend in Maryland, growing breasts, the first experience with snow,.../ 2,- DM)
The Assassin and the whiner #11 (Carrie drawing us about broken love, feeling homesick and telling us her thoughts about pornography. Really great again!/ 2,- DM)
The Assassin and the whiner #12 (The new issue of this awesome autobio-comic. The stories about her broken love continue, but with a perspective of getting over it. There are also stories about phoning with her mum, dealing with cops, farting, asshole-landlords, experiences with alcohol and coffee, etc. I can just recommend every copy of this comic-zine!/ 2,- DM)
Beer Zine (Funny, critical, amazing,... stories and comics aboz drinking alcohol. Definitly no redneck-scum-punk-shit... Just check it out! Even for non-drinkers!/ 4,- DM)
Crush Zine (A sampler of stories and comics about falling in love and everything else that relates to it...Funny, sad, from the heart and moving. Not only for the normal boring emo nerd.../ 4,-)
Penny Rimbaud: The last of the Hippies (Very well written story – fiction or not? – by the member of CRASS. A mixture between despair, sadness and hate and with a strong will to fight back!/ 1,50 DM)
Mondwasser (Micha vom Kalte Tage-Zine hat hier eine Bildergeschichte in Buchform veröffentlicht, die ihresgleichen sucht. Sehr verschlüsselt, ohne Sprechblasen und mit wunderschön melancholischen Zeichnungen. Wem die Comics im letzten Kalte Tage gefallen haben, sollte hier zugreifen! Endlich mal wieder ein a) echt gut aufgemachter und b) stimmungsvoller D.I.Y.-Auswurf aus Deutschland!/ 19,80 DM)
Morgenmuffel #6 (The new issue! Stories about November, 30th in Seattle and London, actions against the terrorism bill, tips on baking a vegan cake, self defence and prisoner support, etc. Another great issue!/ 1,50 DM)
Best of Morgenmuffel (A compilation of the best comic-strips appeared in Morgenmuffel #2-4. What should we say more? Really great stuf!!!/ 2,- DM)
Brazen Hussy #4 (A comic-zine done by Caroline from the US with lots of weird and extremly funny stories, such as the one where she falls in love with this three armed boy or where she knows how to defend herself against man with farting them to unconsciousness. This one is strange, but also strengthening and gives you a very hard laugh sometimes. Very cool!/ 2,- DM)
Debbie and Michelle break free (A fictional short story about two girls falling in love with each other, giving each other strength and power to fight back against those who once had them under control. A story about revenge, love, sexuality and becoming powerful and besides that published in a totaly d.i.y. way. Very sympathetic!!!/ 1,50 DM)
Klinik #1 (Ein schickes Mini-Comic von Teer über Misanthropie und Liebe irgendwie. Cool!/ 2,50 DM)

SACHEN, DIE IN DEN NÄCHSTEN TAGEN ODER WOCHEN REINKOMMEN WERDEN/ ITEMS THAT WILL ARRIVE IN THE NEXT DAYS OR WEEKS

Slave #4.....FBI Zine #2.....FBI Zine #3.....Phoenix was a mistake #2.....On Display #1.....On Display #2.....Morgenmuffel #7.....Beneath the underdog #3.....Help my snowman´s burning #5.....The Make Out Club #10.....

Achtet bitte auf die Beilage des Anares Nord Versands! Die brauchen gerade dringend finanzielle Unterstützung. Also: Wer ein paar Mark übrig hat, sollte die doch in ein sinnvolles linkes Projekt investieren.

Wer von euch einen eigenen e-mail-account hat, sollte uns das bitte unbedingt mitteilen, da wir dann die Liste elektronisch verschicken können und das wesentlich billiger ist als das verdammte Porto.

If you have acces to an e-mail-account, please let us know about it. We can then send out the catalogue on the electronical way which is much cheaper than the damn postage.

Wholesale-Preise ab 5 Stück/ Wholesale rates with the minimum of 5 copies:
Flatline #3 (3,- DM)
The Assassin and the Whiner #10, #11, #12 (1,50 DM)
Freaks, Geeks and Pipsqueaks #1, #2 (0,20 DM)
Morgenmuffel #5, #6 (1,20 DM)
Best of Morgenmuffel (1,50 DM)
Ring of Fire #2 (2,- DM)
Yard wide yarns #7 (1,50 DM)
Doris #14, #15 (2,- DM)
Inside Front #12 + Ümlaut-7" (9,- DM)
The Whizzbanger Guide To Zine Distributors #4 (4,50 DM)

BÜCHER/ BOOKS

Peter A. Arschinoff: Geschichte der Machno-Bewegung (Historisches Buch über die anarchistische Guerilla, die die freie Ukraine während der Russischen Revolution vor den machthungrigen Bolschewiki und den zarentreuen Truppen verteidigt hat/ 24,80 DM)
Profane Existence: Making Punk a threat again (Kind of a "best of"sampler from the profane existence collective. Tons of articles on anarchism, sexism, punk, d.i.y.-culture, fascism, racism, forming resistance,... Great! 140 pages!/ 18,- DM)
Heinz Hug: Kropotkin zur Einführung (Ein Einblick in Kropotkins Philosophie des Anarcho-Kommunismus und der gegenseitigen Hilfe./ 8,- DM)
Victor Serge: Eroberte Stadt (Ein Roman über die Ereignisse im revolutionären Petrograd 1919 aus der Sicht eines Anarchisten. Über Revolution, Konterrevolution, Machtgier, Selbstbetrug und wo der Mensch zwischen all dem hindurchscheint./ 8,- DM)
Alexander Berkman: ABC des Anarchismus (Das Buch, das zwar nicht auf alle, jedoch auf die meisten Fragen zum Anarchismus eine Antwort weiß. Eines der wohl besten Bücher zum Einstieg in das Thema./ 14,- DM)
Anarcho-Syndikalistischer Widerstand an Rhein und Ruhr (Dickes Buch über ein Thema, das lange Zeit gar keines war. Sehr interessant!/ 11,50 DM)
Bernd Siegler: Auferstanden aus Ruinen (Nicht erst seit der „Wende" gibt es FaschistInnen im Osten, nur durfte ihre Existenz von staatswegen nie zugegeben werden. Dieses Buch räumt mit der Legende vom vollkommen neuentstandenen Rechtsextremismus in der ehemaligen DDR auf und ist gleichzeitig eine ausführliche Dokumentation von Fascho-Aktivitäten im "antifaschistischen" deutschen Staat!/ 10,- DM)
Rote Armee Fraktion - Texte und Materialien zur Geschichte der RAF (Außer der Auflösungserklärung der RAF beinhaltet dieses Buch alle programmatischen Schriften, Kommando- und Hungerstreikerklärungen,... der Stadtguerilla, die über 20 Jahre bewaffnet gegen das "System" gekämpft hat. 542 Seiten!!!/ 49,80 DM)
Wolfgang Sterneck: Der Kampf um die Träume (Ein Sampler zwischen Musik und Gesellschaft, zwischen Widerstand und Kultur, über Punk, Hardcore, HipHop, Techno, Avantgarde, Free Jazz, Rock, Industrial, Gegen- und Subkultur, Freiräume, Bewußtsein, Veränderung, Autonomie,... 338 Seiten!!!/ 38,- DM)
Steward Home: Cranked up really high (A book about punkrock and its philosophy, coming straight out of the scene itself without any science university shit!!! This book screams and hurts as punk itself does. From the UK Subs and Sham 69 to Bikini Kill and Huggy Bear! 140 pages!/ 20,- DM)
Abbie Hoffman: Steal this book! (The book to survive and resist the shit that surrounds us! Tips, tricks, instructions and articles on free food, free transportation, guerrilla broadcasting, demonstrations, smoke & petrol bombs, drugs, free telephone, squatting, armed defence, shoplifting, handguns, Ids, self defence,... With lots of illustrations. 316 pages!/ 20,- DM)
Aaron Cometbus: Eight out of ten days (A collection of writings from the great Cometbus-Zine that has been around since the middle of the 80s. 23 stories about Aarons life... Emotional but not whining with a very punk slant!!! One of the best punk writers ever! Before you buy the next boring emo-shit-zine, give this one a chance! This is a must!/ 14,- DM)
Class War – The best shots (Similar to „Making punk a threat again" by the people of Profane Existence, the editors of Class War have published a „best of" book. Sarcastic, funny and full of pure wrath against the ruling class!/ 14,- DM)
Gegen das Vergessen - Sozialrevolutionärer Widerstand und Verweigerung in Deutschland (Ursprünglich als Artikelserie in der „radikal" erschienen, setzt sich dieses Buch hauptsächlich mit der Geschichte sozialrevolutionären Widerstands und Protests in Deutschland seit 1848

auseinander. Ausgehend von der Analyse, daß die Geschichte, wie wir sie kennen, immer auch die Geschichte der Herrschenden ist, entwickeln die AutorInnen hier den Blick von Unten auf die Geschichte und beleuchten genau das, was vom historischen Mainstream oft einfach ausgeblendet wird und setzen die damaligen Situationen in Bezug zur eigenen Erfahrung der Autonomen Bewegung. Der großartigste Teil des Buches sind aber die letzten drei Kapitel über die Hexenverfolgung, Geschlechterpolarisation, Sexualität,..., die grundlegende historische und soziologische Studien darüber sind, wie die Scheiße hier überhaupt entstehen konnte und so wurde wie sie gerade ist. Ein sehr sehr gutes Buch, daß jedem und jeder ans Herz gelegt sei!/ 29,80 DM)
The Girl Frenzy Millenial (This is the best of Girl Frenzy zine since 1991-compilation. For those of you, who don´t know anything about this zine: Girl Frenzy promotes feminist arts and artists and contains very interesting anti-sexist articles. This book is full of awesome comic-strips, photo-stories, features on female artists, infos, etc. This one is really really good!!!/ 20,- DM)

BROSCHÜREN/ BROCHURES

Whizzbanger Guide To Zine Distributors! (A big listing with self-descriptions of 150 zine-distributors worldwide. Includes also zine libraries, zine stores, dozens of zine-friendly web pages and many other valuable zine resources. Essential for zinesters!!!/ 6,- DM)
Reader zum Kriegsparteitag der Grünen (13.5.99 Bielefeld) & zu den anstehenden Prozessen (Eigentlich zum Runterladen aus dem Internet gedacht. Wer aber keinen Zugang hat, kann sich von uns gegen Kopier-Kosten diese feine Textsammlung besorgen. Dieser Reader stellt die Grundlage dar, um sich einem neuen radikalen Antimilitarismus und Antiimperialismus zu nähern und ist somit jedem/jeder wärmstens zu empfehlen!/ 4,- DM)
Guy Debord: Die Gesellschaft des Spektakels (Die kopierte Version des scheinbar vergriffenen bzw. ansonsten extrem teuren Klassikers des Situationismus. Sehr sehr gut!!!/ 5,- DM)
Die kleine Blockadefibel (Zweite erweiterte Auflage! Broschüre zu gewaltlosen direkten Aktionen wie Sich-Anketten, Tripods, Tunnels graben, Baumbesetzungen, Car-Walking,... Essentiell! 3,50 DM)
Leiden beredt... – Reflexionen zum Mensch-Tier-Verhältnis (Ähnlich wie das Vegan Quo Vadis längst fällige theoretische Texte der autonomen Tierrechtsszene. Von der TAN!/ 6,- DM)
Vegan Quo Vadis (Aus dem Umfeld der radikalökologischen Zeitschrift „Die Eule" haben sich hier Leute mal solidarisch mit einer Kritik an die Tierrechtsszene gewandt. Sehr gute Überlegungen und zahlreiche Ansatzpunkte für Diskussionen. Sehr sehr gut!!!/ 4,50 DM)
Das Elend der Studenten und der Beginn einer Epoche (Wohl eines der Standard-Schriften der Situationistischen Internationale, hier in kopierter Form, was natürlich sehr viel günstiger ist als das gedruckte Buch. Warum sind die Situationismus_Sachen eigentlich immer so scheiß-teuer? Naja... Inhaltlich geht´s um eine kritische Auseinandersetzung mit der sog. „Studentenrevolte" und dem 1. Mai 68 in Paris/ 2,50 DM)
Working Sucks (A pamphlet against wage slavery, but for the autonomy and cheap living of one´s own life. I really ask myself why I am - in spite of reading this - still working on that crummy job. Hmmm... But anyway... Well thought and definitly d.i.y. and punk!!!/ 2,- DM)
Schöner Kochen mit dem S.U.B.H. (Ein kleines aber feines Kochheftchen mit Rezepten zu veganen (okay, manchmal mit Honig, kann man aber ersetzen!!!) Salaten, Saucen, Aufstrichen, Bratlingen, Hauptgerichten, Nachspeisen,... Lecker!!!/ 2,50 DM)
Alexander Berkman: Die Kronstadtrebellion (Über den anarchistischen Aufstand der russischen Matrosen in Kronstadt und seine Niederschlagung durch die Bolschewiki.../ 5,- DM)
Polemisches Papier zu Punk und Subkultur (Wie der Name schon sagt ein kleines Heftchen mit Gedanken zur Punk Community, ihrem Anspruch und der tatsächlichen Wirklichkeit. Ganz interessant!/ 1,- DM)
ATR - Activism (Written by Eric, the person who publishes the awesome After the Revolution-zine, this one is analyzing the pros and cons of political and lifestyle activism. A great pamphlet with a positive vision!/ 1,- DM)
Smashing the image factoy (A small pamphlete with tips and tricks for billboard subversion and destruction. Tear down their dream of a commodified world mediated on their advertisement boards!!!/ 1,50 DM)
Men speaking out on men and sexism #1 (The first part of antipatriarchal texts by men for other men. Challenge your own sexist behaviours and attitudes! This little pamphlet might give you a little help to do it!/ 1,50 DM)
Men speaking out on men and sexism #2 (The second publication by "Men Against Sexist Shit". This pamphlet deals with the subjects Male Power & Violence, Family, Children, etc./ 1,50 DM)

Willkommen KonsumentIn,
die neue Liste hat mal wieder eine ganze Weile auf sich warten lassen. Gründe dafür gibt´s genug, werden aber nicht ausgebreitet, weil sie euch einfach nichts angehen. Ansonsten wächst und wächst der Vertrieb so vor sich hin und das obwohl wir so einige finanzielle Engpässe zu meistern hatten, viele aufgrund mangelnder Erfahrung mit Auslandsbestellungen, Zoll und was weiß ich noch alles. Aber wir haben da schon einige Dinge dazu gelernt. Das soll natürlich nicht drüber hinwegtäuschen, daß wir im letzten Jahr real ca. 500,- DM Verlust mit dem Mailorder gemacht haben. Geld das wir realistischer Weise nie wieder sehen werden! Trotzdem denke ich noch immer, daß es möglich ist, auch gute Zines und anderen Polit- und D.I.Y.-Output vertreiben zu können, ohne daß wir ständig draufzahlen müssen. Wir denken, daß das alles eine Frage von Organisationstalent und Kreativität ist und selbstverständlich auch marktwirtschaftlicher Rücksichtslosgkeit, ha, ha, ha. Naja... Auf jeden Fall sollte dies auch den letzten NörglerInnen über zu erhöhte Preise mitteilen, daß uns solcherlei Kritik gehörig langweilt und wir da auch schon mal die Ohren zuhalten. - Ansonsten noch viel Spaß beim Durchstöbern... Und bestellt fleißig und sucht eure Erfüllung in unseren tollen Produkten...
Hoch die Scheren, Prittstifte und Heftklammern!!!
- flatline-imperium

Dear consumer,
this new list is pretty much delayed. There are numerous reasons for that, but we won´t tell you about that as it doesn´t matter anything to you. So the distro is growing more and more although there had been several financial problems we had to solve, mostly with orders from foreign countries, the customs and stuff. But we have learned a lot of things on that and hope to improve on that thing. But anyway that can´t hide the loss of around 250 US$ we had during the last year with the running of the distro. Money'we will defitly never get back! In spite of it we still believe in distributing zines and other great political- and D.I.Y.-output in a way we don´t have to put money in it everytime. We think it´s a question of organizing ability and creativity and of course capitalistic inconsiderateness, ha, ha, ha. However... This should inform the last whiners on too high prices in our distro, that we definitly don´t care about them and shut our ears on such critics. - Anyway, have fun flipping through the catalogue... And order much and seek your destiny in buying our great commodities...
Up the scissors, tubes of glue and paper clips!!!
- flatline-imperium

Grundsätzlich gilt 10 Mark Porto für jede Bestellung. Sollte das tatsächliche Porto billiger sein, gibt´s den Rest natürlich mit den bestellten Sachen zurück. Selbstverständlich auch, wenn Bücher oder Zines gerade ausverkauft sind. Gebt aber auf alle Fälle immer Ersatztitel an. Verschickt wird die Bestellung erst, wenn die Kohle bei uns gelandet ist. Ihr könnt das Geld entweder bar schicken (euer Risiko!!!) oder als Verrechnungsscheck (dann aber Namen des/der Scheck-Adressaten/Adressatin frei lassen. Auf KEINEN Fall Flatline-Imperium hinschreiben!!!)

Postage to countries others than Germany is very very expensive! If you are ordering from foreign countries, please at first send us a small postcard or e-mail with your order and we will reply about the postage and work something out with you... Just get in contact!!!

Wenn ihr selbst ein Buch, Heft, Zine oder was auch immer mit Buchstaben oder Zeichnungen veröffentlicht habt, schickt ein Exemplar davon. Wenn´s uns gefällt, können wir dann 5-20 Stück abnehmen. Wenn´s uns total umbläst nehmen wir auch mehr und können gerne auch unterstützend beim Wholesale an andere Mailorder unter die Arme greifen.

If you´ve published a book, (maga)zine, comic or anything else with letters or graphics in it, please feel free to send us a sample! If we like your stuff we can take at least 5-20 copies. If we think it´s absolutely great, we can also help you out with doing the wholesale for it. We are especially interested in doing this for output from foreign countries. So please get in touch!!!

1 US Dollar = 2,- DM